****

الملتقى العربي لفنون العرائس (الدورة الرابعة)

استمارة متدرب في ورشة تخصصية

**فرصة للراغبين في التدرب على فنون العرائس:** ضمن سعي الهيئة العربية للمسرح لتفعيل وتعزيز حضور فنون العرائس وماجاورها في فضاءات الفرجة العربية وتدريب الراغبين من كل الدول العربية وبعد نجاح البرنامج التدريبي في الدورة الماضية والذي استهدف متدربين من (سوريا، لبنان، الأردن، فلسطين، مصر، السودان، ليبيا، الجزائر، المغرب وموريتانيا)تفتح المجال للمتدربين الراغبين من (العراق، السعودية، الكويت، قطر، البحرين، سلطنة عمان، اليمن والإمارات) للترشح للبرنامج التدريبي المقبل ضمن فعاليات الملتقى العربي لفنون العرائس (الدورة الرابعة) في الشارقة خلال الفترة من 11-19/4 /2016 حيث تقام ورش متعددة ومتنوعة.

**نتمنى تعبئة الاستمارة أدناه و إرسالها مع السيرة الذاتية قبل 17/3/2016م وستقوم لجنة مختصة بالاختيار النهائي**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | الدولة |  | الأسم **مطابق لجواز السفر وباللغتين** |
|  | قادم من |
|  | الجوال |  | البريد الالكتروني |
|  | العنوان البريدي |
| الحكواتي | الكتابة والتراث | صندوق العجب | خيال الظل | الأرجوز والقفاز | عرائس خيط | نتمنى اختيار الورشة المناسبة لك حسب تسلسل رغبتك |
|  |  |  |  |  |  |
|  | ورش تدريبية سابقة في فنون العرائس  |
|  | لماذا التدرب على فنون العرائس |
|  | مُعرفين لك في المجال |
|  | إضافات أخرى |
| واتس آب WhatsApp | انستقرامInstagram | فيس بوكFacebook | تويترTwitter | وسائل التواصل الاجتماعي |
|  |  |  |  |

 ملاحظة: المنتسبين لورش الملتقى العربي لفنون العرائس هم أعضاء في مركز الإمارات لفنون العرائس التابع لجمعية المسرحيين تلقائياً.