****

الملتقى العربي لفنون العرائس (الدورة الرابعة)

استمارة متدرب في ورشة تخصصية

للراغبين من دولة الإمارات العربية المتحدة (من الجنسين)

آخر موعد للتقديم 17 أغسطس 2016

**فرصة للراغبين في التدرب على فنون العرائس:** ضمن سعي الهيئة العربية للمسرح لتفعيل وتعزيز حضور فنون العرائس وماجاورها في فضاءات الفرجة العربية وتدريب الراغبين من كل الدول العربية وبعد نجاح البرنامج التدريبي في الدورة الماضية والذي استهدف متدربين من (سوريا، لبنان، الأردن، فلسطين، مصر، السودان، ليبيا، الجزائر، المغرب وموريتانيا)تفتح المجال للمتدربين الراغبين من (العراق، السعودية، الكويت، قطر، البحرين، سلطنة عمان، اليمن ، الإمارات والأردن البلد المضيف) للترشح للبرنامج التدريبي المقبل ضمن فعاليات الملتقى العربي لفنون العرائس (الدورة الرابعة) في عمان (الأردن) خلال الفترة من **22 إلى 26 / 9 /2016 .**

**نتمنى تعبئة الاستمارة أدناه و إرسالها مع السيرة الذاتية وستقوم لجنة مختصة بالاختيار النهائي**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الإمارات العربية المتحدة** | | الدولة |  | | | | | الأسم  **مطابق لجواز السفر وباللغتين** |
|  | | قادم من مدينة |
|  | | الجوال |  | | | | | البريد الالكتروني |
|  | | | | | | | | العمر |
| الحكواتي | المابيت شو | صندوق العجب | | خيال الظل | | الأرجوز والقفاز | عرائس خيط | نتمنى اختيار الورشة المناسبة لك حسب تسلسل رغبتك |
|  |  |  | |  | |  |  |
|  | | | | | | | | ورش تدريبية سابقة في فنون العرائس |
|  | | | | | | | | لماذا التدرب على فنون العرائس |
|  | | | | | | | | مُعرفين لك في المجال |
|  | | | | | | | | إضافات أخرى |
| عدنان سلوم – جوال: 00971509324542 adnan.salloum@yahoo.com | | | | | [Gsati2007@gmail.com](mailto:Gsati2007@gmail.com)  الهيئة العربية للمسرح | | | للمراسلة و الاستفسار |

ملاحظة: تتكفل الهيئة العربية للمسرح بتكاليف السفر على الدرجة السياحية و الإقامة و التغذية طيلة مدة الدورة.